Orfeón De La Real Hermandad De Veteranos De Las Fuerzas Armadas Y De La Guardia Civil ORVET

El ORVET es un coro joven, pues fue creado en el mes de abril del año 2019, de carácter amateur o aficionado, pero que, no obstante ya ha realizado un gran recorrido, actuando en más de cuarenta Conciertos a lo largo de la geografía Española. Las personan que lo forman son, en su mayoría, miembros de los Ejércitos y Guardia Civil ya retirados o en la Reserva pero está muy abierto a familiares y amigos que siendo socios de la Real Hermandad de Veteranos de las FAS y de la GC sienten una atracción por la música marcial y militar, que es la que principalmente ofrece el ORVET.

Dispone el Orfeón más de noventa canciones en su repertorio, que además de música marcial y militar incluye otros generas, como el sacro, zarzuela etc. Es más, no solo se atreve con el latín, propio de la música sacra, sino que, incluyen piezas cantadas en otros idiomas como el inglés y el alemán.

Trata el ORVET, así, de mostrar a la sociedad española la riqueza musical que acompañó, acompaña y acompañará a nuestros Ejércitos y a nuestra Guardia Civil desde el principio de sus tiempos, colaborando con el encargo de la RHVET de difundir la Cultura de Defensa, en este caso, la musical.

Organización del ORVET

El Orfeón dispone de dos tipos de organización, una musical, dirigida por nuestro Director Musical D. Vicente Romaní que junto con su Adjunto a Director y los Jefes de cuerda instruyen y adiestran a los Cantores del Orfeón, los cuales están distribuidos en cuatro cuerdas formando un total de ocho polifonías.

Para su gestión y funcionamiento dispone de una Junta Directiva, organizada de forma que el Presidente de la Junta Directiva ejerce las relaciones institucionales del Orfeón y el Vicepresidente coordina las funciones de las cuatro Vocalías para dar así apoyo al Presidente de la Junta. La Junta Directiva cuenta con el órgano de consulta y asesoramiento técnico del Director musical

Director Musical

D. Vicente Romaní López

Titulado superior de piano por el Conservatorio Superior de Música "Padre Antonio Soler" de San Lorenzo de El Escorial (Madrid).
Director asistente de varias agrupaciones musicales y Profesor de Coro en varias Instituciones, su docencia está dirigida a la dirección orquestal y coral.
Director y fundador de la "Agrupación Coralnacer" (Madrid, 1992) .
Director músico y fundador de "Academia Antiqua" (Madrid, 2010).

Ha ofrecido más de 300 conciertos en el ámbito nacional e internacional, destacando los celebrados en la Catedral de Bristol (Reino Unido), Basílicas de S. Ignacio de Loyola y Santa Ludmila de Praga (R. Checa), Basílica de Santa Maria della Salute, Venezia (Italia), etc.

Profesor Superior por oposición al Cuerpo de Catedráticos de Música y Artes Escénicas, especialidad de Repertorio con piano para voz (Madrid, 2019), del Ministerio de Educación y Ciencia, Consejería de Universidades, Ciencia e Innovación de la Comunidad de Madrid.

Máster en Interpretación y Creación Musical (URJC, Madrid, 2009). Desde 2023 es Alférez Músico (Reservista)

Actualmente compagina su labor docente con la investigadora realizando la tesis doctoral en la recuperación del Patrimonio Musical Español.

Desde esta dirección musical se anima, a todo aquel interesado en conocernos, a contactar con el orfeón mediante su web a través de su página de contacto. La convocatoria para nuevos cantores está permanentemente abierta.

Actuaciones Del ORVET

Estreno: 13/06/2019 Madrid , Casino Militar

Desde esa fecha, hasta diciembre de 2023, hemos participado en 44 conciertos en los sitios que se cita a continuación y con las Unidades de Música siguientes:

Madrid: Teatro Monumental, Catedral de La Almudena, Palacio Real, Ateneo , Iglesia Catedral de las FAS, CC San Chinarro, Academia Central de la Defensa, CG del ET, CC de los Ejércitos, CC de Madridejos, Auditorio Joaquín Rodrigo de Las Rozas, Auditorio de Tres Cantos, IHCM**.** **Segovia:** Granja de San Ildefonso, Teatro Juan Bravo. **Toledo:** Alcázar de Toledo, Auditorio Euro-Caja Rural, catedral de Toledo, Palacio de Congresos**.** **Cartagena:** Ayuntamiento. **Valladolid:** Teatro Zorrilla. **Burgos:** Catedral de Burgos. **Zaragoza**: Caja Rural de Aragón, Plaza del Pilar. **Ávila:** Academia de Intendencia. **Almería:** Universidad de Almería. **Málaga:** Palacio de Congresos

Unidades de Música: Guardia Real, Inmemorial del Rey nº 1, Dirección de Acuartelamientos, Tercio Levante, División San Marcial, AGRUMAD, Escuela de Músicas Militares, Academia de Infantería, MAGEN, BRILEG, Banda SM Madridejos.

Colaboradores:

GOBIERNO DE ESPAÑA · MINISTERIO DE DEFENSA · SECRETARÍA GENERAL DE POLÍTICA DE DEFENSA · EJÉRCITO DE TIERRA

FUNDACIÓN CIUDAD DE REQUENA

https://orvet.es/

Pueden ver nuestras actuaciones en YouTube buscando "Orfeón Veteranos" y también, en la versión pdf, haciendo click aquí: **"Orfeón Veteranos"**

Contacto con ORVET:
https://orvet.es/contacta

ORVET

SE MELLARON DEFENDIENDO

ORFEÓN DE LA REAL HERMANDAD DE VETERANOS DE LAS FUERZAS ARMADAS Y DE LA GUARDIA CIVIL